

A. Ο συγγραφέας, αφού εκφράζει την θέση του για τις προοπτικές και τους κινδύνους από την ένταξη των κρατών στην Ευρωπαϊκή Ένωση, μένει στο ζήτημα της εκπαιδευτικής πολιτικής που πρέπει να ακολουθηθεί εντός της Ε.Ε. Επικεντρώνεται στη διαμόρφωση του δημοκρατικού πολίτη, που η συμπεριφορά του απέναντι στην πολιτεία και σε μεμονωμένα άτομα θα διακρίνεται από γνώσεις και από αξίες. Δηλαδή μέσα στο σχολείο οι αυριανοί πολίτες θα μάθουν τα καθήκοντά τους και τις υποχρεώσεις τους και αυτό θα αποτελεί την ταυτότητα του Ευρωπαίου πολίτη.

B.1. Τα ΜΜΕ αποτελούν τον Δούρειο Ίππο σε κάθε κράτος του Δυτικού Κόσμου, που χρησιμοποιούνται από πρόσωπα ή φορείς για να επιβάλλουν μια ισοπεδωτική, από άποψη πολιτισμού, κοινωνία. Επειδή οι στοχεύσεις των ισχυρών του κόσμου είναι η ισοπέδωση και η επιβολή ενός τρόπου διακυβέρνησης, που θα απορρέει μόνο από ένα κέντρο ή από ένα πρόσωπο, πρέπει να αλλοιωθούν ή να εξαφανιστούν οι ιδιαιτερότητες των λαών και μία από αυτές είναι ο πολιτισμός (τραγούδι, τέχνη, ήθη και έθιμα, λαογραφία κ.λπ.). Τα κράτη θα παύσουν να υπάρχουν και η παγκοσμιοποιημένη κοινωνία θα έχει τα ίδια ήθη και έθιμα, τα ίδια τραγούδια, το ίδιο πολιτιστικό υπόβαθρο.

B.2. Παράγραφος 1^η: Προβληματισμός της Ε.Ε. για την ταυτότητα του ευρωπαίου πολίτη
Παράγραφος 2^η: Η σύμμιξη των κοινών στοιχείων των κρατών της Ε.Ε. θα ενώσει τους πολίτες της Ε.Ε.

Παράγραφος 3^η: Επιδίωξη της Ε.Ε. η διαμόρφωση του δημοκρατικού πολίτη

Παράγραφος 4^η: Το εκπαιδευτικό σύστημα θα βοηθήσει στη διαμόρφωση της ταυτότητας του ευρωπαίου πολίτη.

B.3. ραγδαίων: ταχέων, γρήγορων, καταλυτικών
επέρχονται: ακολουθούν, γίνονται, εμφανίζονται
έντονοι: σοβαροί
υπόβαθρο: βάση
θα οικοδομηθεί: θα διαμορφωθεί,

B.4. Ως μέσο πειθούς χρησιμοποιεί τη λογική, αφού χρησιμοποιεί παραγωγικό συλλογισμό στην έκφραση των απόψεών του και αντίθεση στην τρίτη παράγραφο του κειμένου.

Γ. Η πολιτιστική ομάδα του σχολείου σας κάνει μια εκδήλωση με θέμα «Η διαμόρφωση της ταυτότητας του Ευρωπαίου Πολίτη». Με εισήγησή σας προσπαθήστε:

α. Να ευαισθητοποιήσετε τους συμμαθητές σας για τη σημασία που έχει η διατήρηση της πολιτιστικής ταυτότητας των λαών, οι οποίοι συνυπάρχουν στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

β. Να προτείνετε δραστηριότητες του σχολείου σας που θα βοηθούσαν στη διατήρηση και στο σεβασμό της πολιτιστικής ιδιαιτερότητας κάθε λαού.

(400-500 λέξεις)

Πρόλογος

Ορισμός της πολιτιστικής ταυτότητας ενός λαού.

Γενική διαπίστωση για τους κινδύνους της απώλειας της πολιτισμικής ταυτότητας των λαών στην εποχή της παγκοσμιοποίησης.

Αναφορά στην πολιτιστική ταυτότητα της Ελλάδας ως πολύ σημαντικής για τον ευρωπαϊκό πολιτισμό.

Κύριο Θέμα

[1] Αξία διατήρησης της πολιτιστικής ταυτότητας

- Τονώνει το αίσθημα της ιστορικής συνέχειας και συμβάλλει στην αυτογνωσία.
- Δημιουργία της ψυχολογίας του «ανήκειν» κάπου.
- Ενώνει τα μέλη της κοινότητας και τα δραστηριοποιεί στους στόχους που θέτει η πολιτική της ηγεσία.
- Καθιστά τα μέλη υπεύθυνα για την πορεία τους, διατηρώντας τα στοιχεία των προγόνων, που τους κληροδότησαν αυτά που έχουν.

[2] Δραστηριότητες του σχολείου για διατήρηση της πολιτιστικής ιδιαιτερότητας

- Εκδηλώσεις και δρώμενα βασιζόμενα στα πολιτιστικά στοιχεία τους, ώστε να τα κατανοήσουν και να τα αγαπήσουν.
- Ευαισθητοποίηση των διδασκόντων στα πολιτιστικά στοιχεία και διδασκαλία επί αυτών όπου παρίσταται ευκαιρία.
- Διοργανώσεις με προσκεκλημένους διανοούμενους στο σχολείο για ομιλίες επί των πολιτιστικών στοιχείων.

- Επισκέψεις των σχολείων σε μουσεία, τόπους και χώρους με λαογραφικό, ιστορικό και αρχαιολογικό περιεχόμενο κ.λπ.

Επίλογος

Έκκληση να μην επικρατήσει η ισοπέδωση των πολιτισμών, γιατί η παγκοσμιοποίηση θέλει να επιβάλει τον ευκαιριακό, φτηνό και άνευ περιεχομένου πολιτισμό της μαζικής υποκουλτούρας, που θα εξυπηρετεί την κατανάλωση, το εμπόριο και την κερδοσκοπία. Να μην χαθούν τα διαμάντια του παρελθόντος για τις πλαστικές χάντρες της παγκοσμιοποίησης.

Επικοινωνιακό πλαίσιο: Μία ομιλία σε εκδήλωση χρειάζεται:

Προσφώνηση: Αγαπητοί συμμαθητές...

Αποφώνηση: Ευχαριστώ για την προσοχή σας.

Πανελλαδικές εξετάσεις Δ΄ Εσπερινών 2003